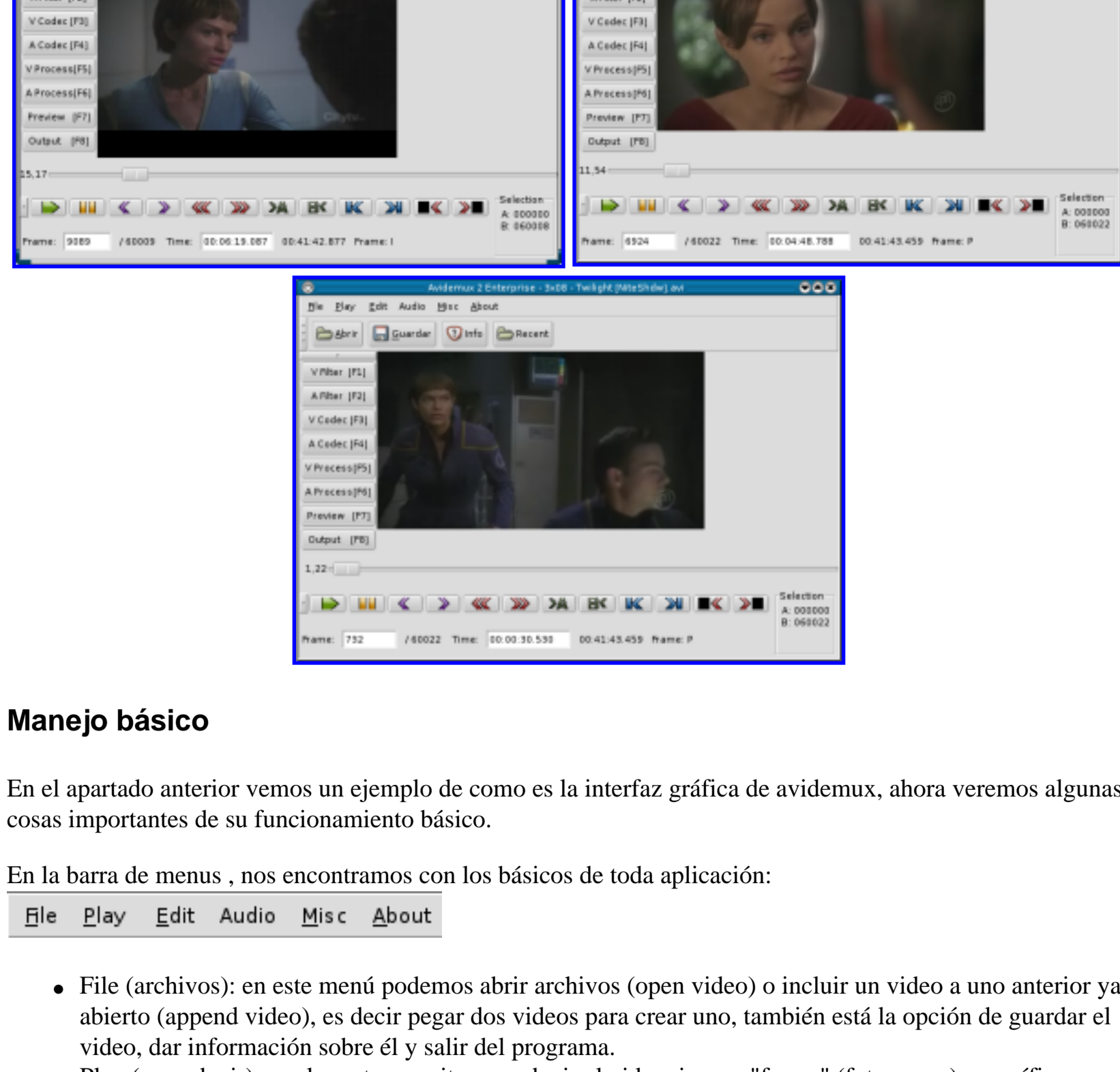


Introducción a avidemux

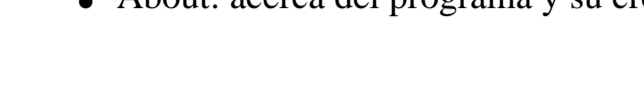
Avidemux es un programa de edición de vídeo para linux, muy al estilo a algunos de los existentes en Windows (TM). Avidemux permite cortar escenas, codificar vídeo y audio, modificar un vídeo para usarlo como VCD, SVCD, etc. a partir de un vídeo inicial. A continuación podeis ver el aspecto gráfico de esta aplicación:



Manejo básico

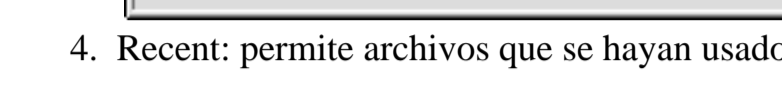
En el apartado anterior vemos un ejemplo de como es la interfaz gráfica de avidemux, ahora veremos algunas cosas importantes de su funcionamiento básico.

En la barra de menus , nos encontramos con los básicos de toda aplicación:



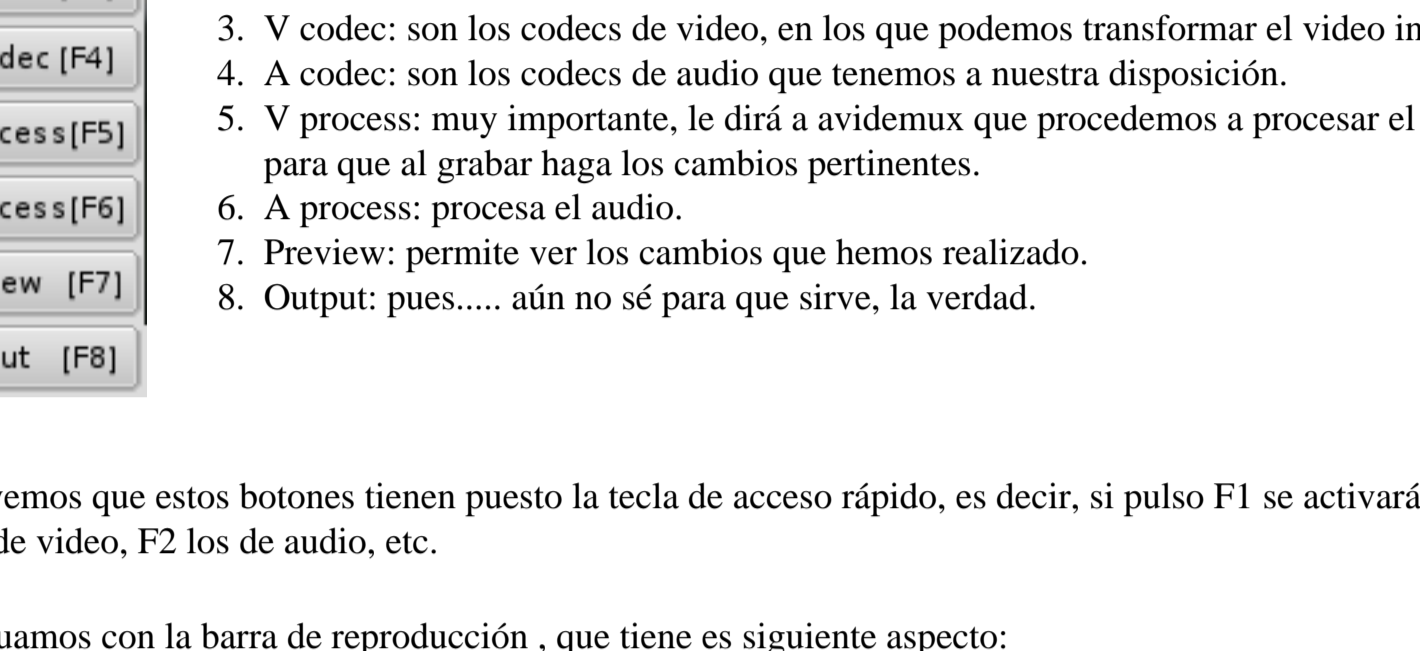
- File (archivos): en este menú podemos abrir archivos (open video) o incluir un video a uno anterior ya abierto (append video), es decir pegar dos videos para crear uno, también está la opción de guardar el video, dar información sobre él y salir del programa.
- Play (reproducir): es el que te permite reproducir el video, ir a un "frame" (fotograma) específico, o a un frame (o intraframe, según el caso) anterior o posterior, también permite buscar una escena en negro, anterior o posterior, de la película.
- Edit (edición): este menú, permite cortar escenas, copiarlas y pegarlas, etc. También permite realizar marcas en el video, por ejemplo puedo crear una marca A y otra B (e ir a ellas), y cortar el contenido de lo que hay entre dichas marcas. Otra cosa de mucha utilidad es crear un fichero de edición, que se explicará más tarde.
- Audio: esta opción es bastante compleja, así que solo diré que permite, elegir la fuente de audio, seleccionar dos pistas de audio, o usar una pista externa de audio.
- Misc: en este apartado hay diversas cosas, como las preferencias y otras herramientas que nos pueden ser de utilidad.
- About: acerca del programa y su creador.

En la barra de herramientas :



Nos encontramos con los siguientes botones de izquierda a derecha:

1. Abrir: para abrir archivos fácilmente.
2. Cerrar: obviamente para cerrar.
3. Info: que nos muestra la información de vídeo y audio.



4. Recent: permite archivos que se hayan usado recientemente.

En la barra de filtros nos encontramos lo siguiente:

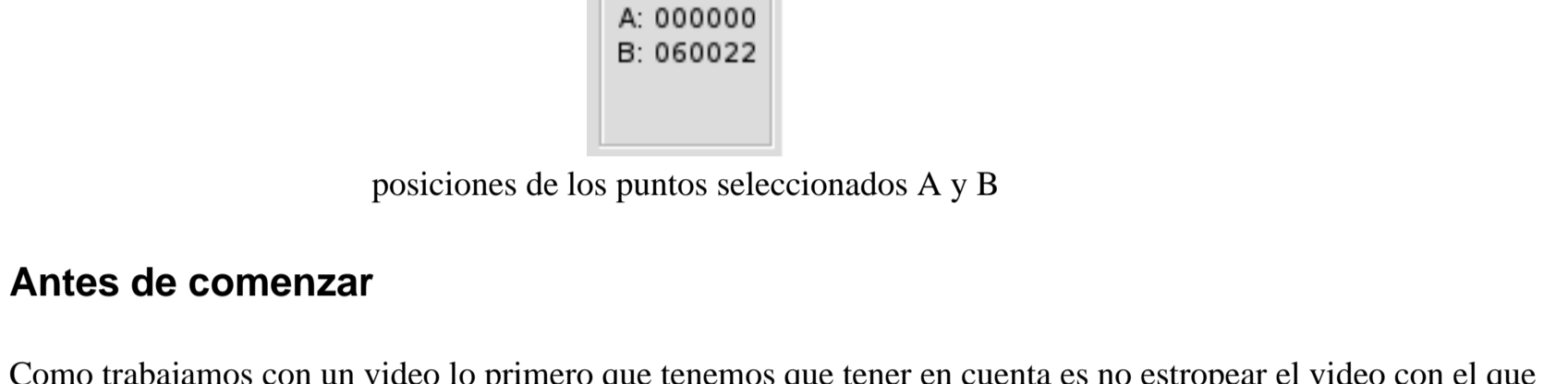


Puesto que se verá más adelante para que sirven los siguientes botones, voy a describirlos brevemente:

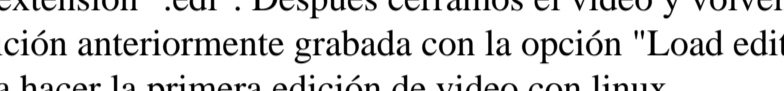
1. V filter: son filtros de vídeo.
2. A filter: son filtros de audio.
3. V codec: son los codecs de vídeo, en los que podemos transformar el vídeo inicial
4. A codec: son los codecs de audio que tenemos a nuestra disposición.
5. V process: muy importante, le dirá a avidemux que procedemos a procesar el vídeo para que al grabar haga los cambios pertinentes.
6. A process: procesa el audio.
7. Preview: permite ver los cambios que hemos realizado.
8. Output: pues..... aún no sé para que sirve, la verdad.

Nota: vemos que estos botones tienen puesta la tecla de acceso rápido, es decir, si pulso F1 se activarán los filtros de vídeo, F2 los de audio, etc.

Continuamos con la barra de reproducción , que tiene es siguiente aspecto:



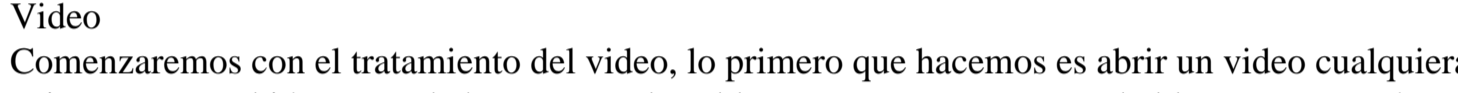
dentro de ella podemos distinguir diversas zonas:



indicadora de tiempo, transcurrido y restante



indicadora de frames, transcurridos y restante



botones de reproducción parada, etc



posiciones de los puntos seleccionados A y B

Antes de comenzar

Como trabajamos con un vídeo lo primero que tenemos que tener en cuenta es no estropear el vídeo con el que vamos a trabajar, para ello podemos hacer una copia en otra parte del disco duro. O bien trabajar con una "lista de edición" o edit list. Para ello abrimos el vídeo que queremos editar y vamos al menú edit-> save edit list. Y lo grabamos con una extensión ".edl". Después cerramos el vídeo y volvemos al menú edit, en esta ocasión abrimos la lista de edición anteriormente grabada con la opción "Load edit list". Ya estamos listos para hacer la primera edición de vídeo con linux.

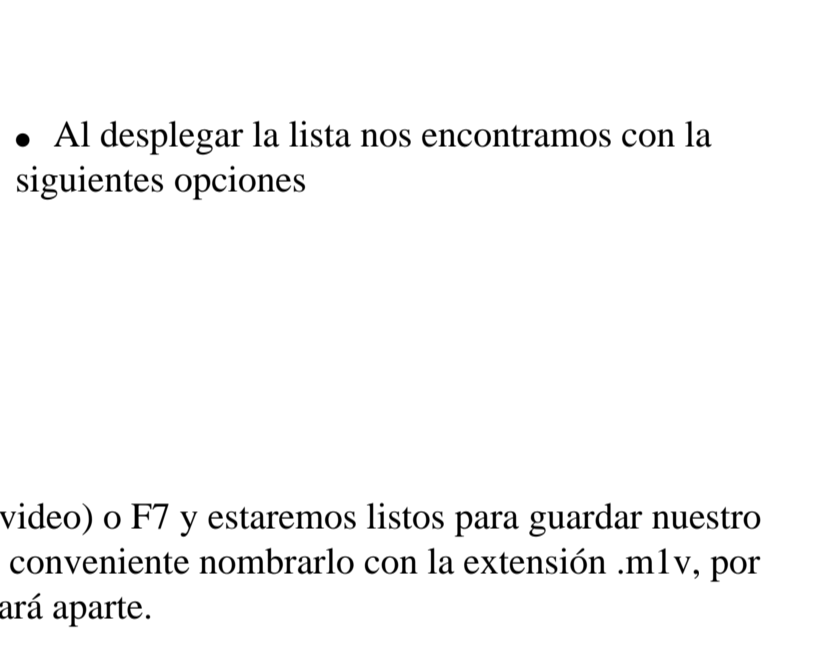
Pasando a VCD o SVCD

Como la mejor forma de aprender es con un ejemplo práctico comenzaremos pasando un vídeo avi a VCD o SVCD, ya que son casos similares.

Video

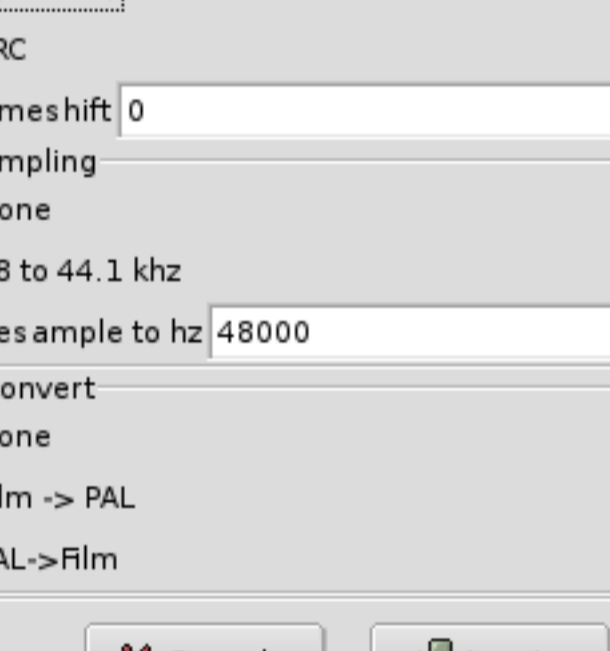
Comenzaremos con el tratamiento del vídeo, lo primero que hacemos es abrir un vídeo cualquiera en formato avi, en mpg también se puede hacer pero el problema es menor ya que probablemente ya esté en formato VCD o SVD y quizás solo necesites cambiar el tamaño. Una vez abierto el avi, vamos a darle los parámetros de vídeo necesarios:

- Pulsamos F1 o pinchamos en el botón de Video filters y en la pantalla que nos sale pulsamos en la opción VCD res para crear un VCD o SVCD res para crear un SVCD



- El segundo paso es verificar si los cambios se han producido lo mejor es darle al botón cerrar y hacer una preview de los cambios, tal y como se muestra en la siguiente figura

- El tercer paso consistirá en hacer que el vídeo pase a la codificación adecuada, para ello pulsamos en el botón de video codec (F3), y aparecerá algo así:



- Al desplegar la lista nos encontramos con la siguientes opciones



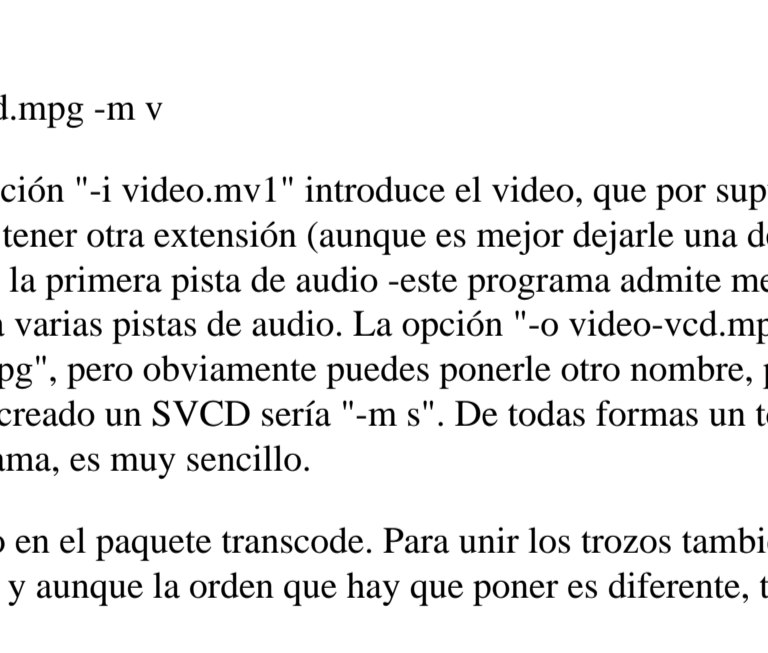
escogeremos VCD o SVCD según proceda

- Tan solo queda pulsar en "V Process" (procesado de vídeo) o F7 y estaremos listos para guardar nuestro vídeo, pulsando el menú File-> Save -> Save video. Es conveniente nombrarlo con la extensión .m1v, por ejemplo ya que solo se grabará el vídeo, el audio se tratará aparte.

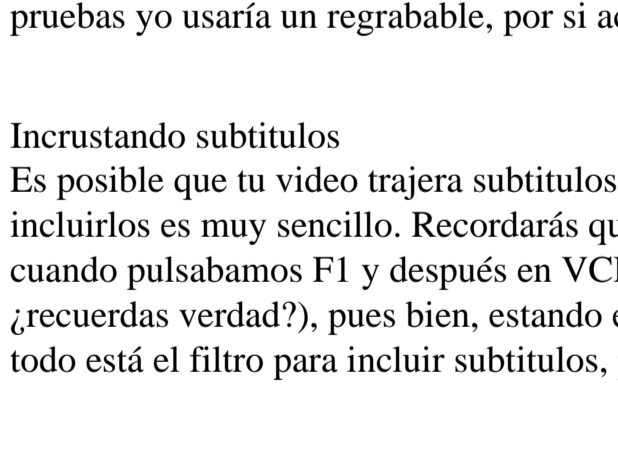
Audio

Continuamos con el audio, en este caso es más sencillo, simplemente tenemos que decirle que tipo de codecs queremos que use y el bitrate. Para ellos procedemos de la siguiente forma:

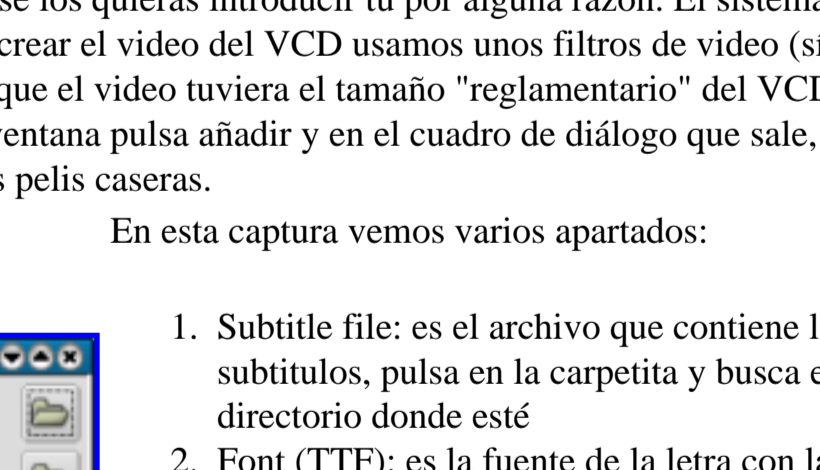
1. Pulsamos F2 (audio filters), y nos aparece un cuadro de diálogo como el que vemos en la imagen de al lado. Aquí le tenemos que dar los datos de audio que usará un VCD o SVCD. El dato más importante es el de "Resampling", en este dato deberemos ver si hay que pasar el audio a otra frecuencia. Como sabemos la frecuencia del audio de nuestro vídeo (pulsar en información y la verás), solo hay que pasarla a la frecuencia de VCD, es decir, a 44.1 khz (o 44100 hz) en el caso de que la frecuencia sea diferente, para ello o bien usas la opción "resample to ..." o si el audio está a 48 khz (48000 hz) marcas la opción "48 to 44.1 khz".



Nota: para SVCD puede quedarse el audio a 48000, solo si el reproductor soporta esa frecuencia.



1. Ahora solo falta poner el codecs de audio que usaremos, para ello pulsamos en A Codec (tecla F4) y elegimos el codecs adecuado que es FFmpeg mpeg audio.



Juntando los trozos

Bueno, el problema es que ahora tenemos separado audio y vídeo, no hay una forma de unirlos con avidemux, al menos en la versión actual, así que tendremos que usar un programa externo, y para mayor "complejidad" de consola.

Vamos a ello , abrimos una consola en linux y vamos al directorio en el que están nuestros trozos, escribiendo lo siguiente

```
cd [dirección a la que vamos]
```

Para que quede más claro, si estamos en /home/pepegrillo/videos/ escribimos

```
cd /home/pepegrillo/videos
```

Una vez allí usamos la siguiente sentencia:

```
templex -i video.mv1 -p audio.mp2 -o video-vcd.mpg -m v
```

templex es el programa que unirá el vídeo, la opción "-i video.mv1" introduce el vídeo, que por supuesto tu puedes haberlo llamado de otra manera, incluso tener otra extensión (aunque es mejor dejarle una del tipo que le puestas) y la opción "-p audio.mp2" introduce la primera pista de audio -este programa admite meter más de una lista de audio- pero no sé si el VCD soporta varias pistas de audio. La opción "-o video-vcd.mpg" lo que hace es llamar el vídeo terminado "video-vcd.mpg", pero obviamente puedes ponerle otro nombre, por último "-m v", le dice que es un vídeo cd, si hubiesemos creado un SVCD sería "-m s". De todas formas un templex -h te dará la ayuda necesaria para manejar este programa, es muy sencillo.

NOTA: el programa templex que pertenece al paquete mjpegtools y aunque la orden que hay que poner es trozos también puedes usar mplex que pertenece al paquete mpegtools y que sabes busca en la ayuda.

Pues ya tienes un VCD o SVCD, ahora solo tienes que ver si el mpg funciona bien, para ello usa xine, mplayer, o cualquier otro reproductor de linux. Después usa K3b u otro grabador de cds de tu gusto, aunque k3b es muy fácil de usar para esta tarea ya que tiene una opción de crear un proyecto de VCD, para hacer las primeras pruebas yo usaría un regrabable, por si acaso.

Incrustando subtítulos

Es posible que tu vídeo trajera subtítulos, o que se los quieras introducir tu por alguna razón. El sistema para incluirlos es muy sencillo. Recordarás que para crear el vídeo del VCD usamos unos filtros de vídeo (sf, hombre cuando pulsábamos F1 y después en VCD para que el vídeo tuviera el tamaño "reglamentario" del VCD ¿recuerdas verdad?), pues bien, estando en esa ventana pulsa añadir y en el cuadro de diálogo que sale, abajo del todo está el filtro para incluir subtítulos, para tus pelis caseras.

En esta captura vemos varios apartados:

1. Subtitle file: es el archivo que contiene los subtítulos, pulsa en la carpeta y busca el directorio donde esté
2. Font (TTF): es la fuente de la letra con la que quieres que aparezcan los subtítulos. Es muy importante que escogas una fuente, no pongas la que viene por defecto, porque no todos los sistemas linux tienen las fuentes en el mismo sitio, y es posible que no salgan los subtítulos. En mandrake están en un subdirectorio de la carpeta por defecto
3. Encoding: elige la codificación más adecuada, para que salgan los acentos y demás particularidades de nuestro idioma
4. Font y color: color de la fuente que quieras poner y el tamaño, a tu gusto
5. Force background: pone un fondo a las letras, ejemplo un fondo negro para letras blancas puede ser adecuado para películas en entornos muy claros
6. Barra de desplazamiento: ¿ves que hay una? pues sirve para poner el texto más arriba o más abajo... curioso ¿no?

Por último, para asegurarte de que los subtítulos saldrán, lo mejor es hacer un preview, acepta las opciones que tengas que aceptar, y en la ventana principal del programa pulsa en preview y avanza a una zona donde se puedan ver los subtítulos. Debe salir algo como esto:

